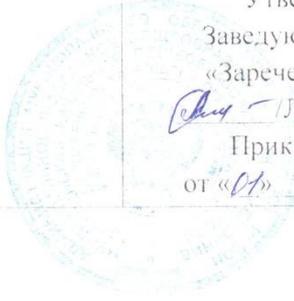


Администрация Богородского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Зареченская начальная общеобразовательная школа»

<p>Рассмотрено: На заседании МО Протокол № <u>1</u> от «<u>29</u>» <u>08</u> 20<u>22</u>г.</p>		<p>Утверждено: Заведующая МБОУ «Зареченская н.о.ш» <u>С.А.</u> /Ларченко С.А./ Приказ № <u>72</u> от «<u>01</u>» <u>09</u> 20<u>22</u>г.</p>
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету (курсу) «Литературное чтение на родном (русском) языке»

начальное образование 1-4 классы

17 часов

Программу составили:

Смелых Д.В.,  
Ларченко С.А.,  
Лашина И.В.

д.Заречная

2022 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы по литературному чтению и авторской программы Климанова Л. Ф., Бойкина М.В. М.: «Просвещение») и в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Зареченской нош».

### Цель учебного предмета

Курс родной литературы направлен на развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

### Задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление;
- развивать поэтический слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обогащать чувственный опыт ребёнка;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров;
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе.

### Место курса «Литературное чтение на родном (русском языке)» в учебном плане

На предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане начального общего образования МБОУ «Зареченская нош» выделяется 67,5 ч. В 1 классе по 16,5 ч (0,5 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 по 17 ч (0,5 ч в неделю, 34 учебные недели).

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Понимание родной литературы как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации.

3. Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5. Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Личностными результатами** изучения предмета являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, потребность в чтении;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметными результатами** изучения является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса является сформированность следующих умений:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;

- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

##### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

##### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

##### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## **Первый год обучения (16 ч)**

### **1 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (9ч)**

##### **Я и книги (3,5 ч)**

*Не красна книга письмом, красна умом*

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

##### **Я взрослею (3 ч)**

*Без друга в жизни туго*

Пословицы о дружбе.

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный*

Пословицы о правде и честности.

В. А. Осеева. «Почему?»

Л. Н. Толстой. «Лгун».

##### **Я фантазирую и мечтаю (3 ч)**

*Необычное в обычном*

В. М. Катанов «На горе»

Е. Машукова «Разноцветные птички или как Ворона на Сову обиделась»

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

#### **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)**

##### **Что мы Родиной зовём (3 ч)**

*С чего начинается Родина?*

В. М. Катанов «Орел»

В. Американова «Орловские богатыри» (были). Осада крепости (слушание)

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

##### **О родной природе (4 ч)**

*Сколько же в небе всего происходит*

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

С. В. Востоков. «Два яблока».

## **Второй год обучения (17 ч)**

### **2 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (9ч)**

##### **Я и книги (2 ч)**

*Не торопись отвечать, торопись слушать*

О. С. Бундур. «Я слушаю».

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

##### **Я взрослею (3 ч)**

**Как аукнется, так и откликнется**

Пословицы об отношении к другим людям.

**И. С. Тургенев** «Самознайка»

**Кто идёт вперёд, того страх не берёт**

Пословицы о смелости.

**Е. Машукова** «Как грустная Кукушка свой дом искала»

**Воля и труд дивные всходы дают.**

Пословицы о труде.

**Е. Машукова** «Берёзовая чурочка»

**Я и моя семья (3 ч)**

**Семья крепка ладом**

**В. В. Голявкин.** «Мой добрый папа» (фрагмент).

**М. В. Дружинина.** «Очень полезный подарок».

**Л. Н. Толстой.** «Отец и сыновья».

**Я фантазирую и мечтаю (1 ч)**

**Мечты, зовущие ввысь**

**Н. К. Абрамцева.** «Заветное желание».

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (8 ч)**

**Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)**

**Люди земли русской**

**В. Америкова** «Орловские богатыри» (были). Подвиг Ильи Муромца на Орловщине (слушание)

**М. Л. Яковлев.** «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

**М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.** «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

**Народные праздники, связанные с временами года (2ч)**

**Хорош праздник после трудов праведных**

Песни-веснянки.

**В. А. Жуковский.** «Жаворонок».

**А. С. Пушкин.** «Птичка».

**О родной природе (3 ч)**

**К зелёным полям с детства взор приучен**

Русские народные загадки о поле, цветах.

**М. С. Пляцковский.** «Колокольчик».

**Ф. И. Тютчев.** «Тихой ночью, поздним летом...»

**И. С. Никитин.** «В чистом поле тень шагает».

**Третий год обучения (17 ч)**

**3 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10ч)**

**Я и книги (2 ч)**

**Пишут не пером, а умом**

**И. С. Тургенев** «Сказка-притча о серебряной птице и жёлтой лягушке»

**В. П. Крапивин.** Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

**Я взрослею (2ч)**

**Жизнь дана на добрые дела**

Пословицы о доброте.

**В. Муссалитин** «На том берегу – ежевика»

**Живи по совести**

Пословицы о совести.

**Светлана Голубева** «Серебряная подкова»

**Я и моя семья (3 ч)**

**В дружной семье и в холод тепло**

**О. Ф. Кургузов.** «Душа нараспашку».

**А. Л. Решетов.** «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

**В. М. Шукшин.** «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

**Я фантазирую и мечтаю (3 ч)**

**Детские фантазии**

**В. П. Крапивин.** «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

**Л. К. Чуковская.** «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)**

**Родная страна во все времена сынами сильна (1 ч)**

**Люди земли русской**

**В. Америкова** «Орловские богатыри» (были). Ярослав Сильный

**От праздника к празднику (2 ч)**

**Всякая душа празднику рада**

**А. И. Куприн.** «Пасхальные колокола» (фрагмент).

**С. Чёрный.** «Пасхальный визит» (фрагмент).

**О родной природе (4 ч)**

*Неразгаданная тайна — в чащах леса...*

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

**К. Г. Паустовский.** «Клад».

**М. М. Пришвин.** «Как распускаются разные деревья».

**И. П. Токмакова.** «Туман».

**В. Д. Берестов.** «У реки».

**Четвёртый год обучения (17 ч)**

**4 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)**

**Я и книги (3 ч)**

*Испокон века книга растит человека*

**С. Т. Аксаков.** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**Д. Н. Мамин-Сибиряк.** «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

**С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

**Я взрослею (2 ч)**

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

**Н. С. Лесков** «Неразменный рубль»

*Любовь всё побеждает*

**И. С. Тургенев.** «Голуби».

**Я и моя семья (2 ч)**

*Такое разное детство*

**Е. Н. Верейская.** «Три девочки» (фрагмент).

**С. Голубева, Е. Машукова** Приключения Ромашки или тайна деревянной лошадки» (слушание/комбинированное чтение).

**Я фантазирую и мечтаю (3ч)**

*Придуманные миры и страны*

**Т. В. Михеева.** «Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин.** «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)**

**Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)**

*Люди земли русской*

**Е. В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**В. Амергулова** «Орловские богатыри» (были). Судбищенская битва

**Что мы Родиной зовём (2 ч)**

*Широка страна моя родная*

**Н. Захарова** «Сказание об Орле».

**А. Д. Дорофеев.** «Веретено».

**Сказ о валдайских колокольчиках.**

**О родной природе (3 ч)**

*Под дыханьем непогоды*

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

**В. Д. Берестов.** «Мороз».

**А. Н. Майков.** «Гроза».

**Н. М. Рубцов.** «Во время грозы».